

Le kaléidoscope zodiacal

La manière d'aborder l'étude d'un signe du zodiaque dans l'interprétation d'un thème horaire est vaste, il existe diverses manières de la faire : des classifications les plus connues comme les triplicités, au moins répandues comme les signes commandants ou obéissants. Je vous propose d'aller explorer une partie de cette diversité riche en enseignements que j'ai pu glaner au fur et à mesure de mes lectures, de mes rencontres ou de mes inspirations.

La division par 2

Commandants / Obéissants – Boréal / Austral – Septentrional / Méridional

Il est possible de couper le zodiaque en deux à partir des signes équinoxiaux, cela nous donne une première partie du signe du Bélier au signe de la Vierge et une seconde partie du signe de la Balance au signe des Poissons.

Commandant, Boréal, Septentrional, Nord	Obéissants, Austral, Méridional, Sud
Bélier, Taureau, Gémeaux, Cancer, Lion et Vierge.	Balance, Scorpion, Sagittaire, Capricorne, Verseau et Poissons.

Deux explications sont possibles pour interpréter ces qualifications :

- D'un point de vue de la lumière, dans les premiers signes la lumière naît et croît alors que dans les seconds elle décroît et meurt.
- D'un point de vue des saisons (qui n'est pas sans lien avec la lumière), dans les six premiers signes du zodiaque se trouve le printemps et l'été, saison où la nature renaît alors que dans les six derniers signes du zodiaque elle meurt.

En pratique

Dans un thème horaire, une planète représentant le consultant ou bien une tierce personne de la question et qui occupe un signe dit « commandant » aura tendance à faire évoluer la situation de sa propre initiative. Alors que si cette planète occupe un signe dit « obéissant » elle aura tendance à subir la situation.

Masculins / Féminins – Droite / Gauche – Diurne / Nocturne

Une classification très reconnue est celle divisant les signes en masculins et féminins ou bien signes diurnes ou nocturnes ou bien encore signes droits ou gauches.

Masculin, diurne, droite	Féminin, nocturne, gauche
Bélier, Gémeaux, Lion, Balance, Sagittaire et Verseau.	Taureau, Cancer, Vierge, Scorpion, Capricorne et Poissons.

Les signes masculins ont tous en commun une qualité élémentaire qui est le chaud, alors que les signes féminins ont en commun la qualité élémentaire du froid.

Ascension droite / Ascension oblique

Il est aussi possible de classer les signes du zodiaque selon le temps qu'ils mettent à se lever à l'horizon. Les signes d'ascension droite mettent plus de temps à se lever que les signes d'ascension oblique cela est dû à l'inclinaison de la Terre. Les signes de longues ascensions dans l'hémisphère Nord deviennent des signes de courtes ascensions dans l'hémisphère Sud dans la même logique que l'inversion des saisons.

Ascension droite ou de longue ascension	Ascension oblique ou de courte ascension
Cancer, Lion, Vierge, Balance, Scorpion et Sagittaire.	Capricorne, Verseau, Poissons, Bélier, Taureau et Gémeaux.

En pratique

Dans la description des lieux, les signes d'ascension droite signifient les longs chemins ; alors que les signes d'ascension gauche signifient les petits chemins.

La division par 3

Cardinal, fixe et mutable

Une autre classification qui est aussi entrée dans les mœurs des astrologues occidentaux. Les signes cardinaux qui indiquent le début de saison, les signes fixes qui marquent le milieu de la saison et les signes mutables qui marquent la fin de la saison et préparent au début de la suivante.

Cardinal, mobile	Fixe	Mutable, commun
Bélier, Cancer, Balance et Capricorne.	Taureau, Lion, Scorpion et Verseau.	Gémeaux, Vierge, Sagittaire et Poissons.

En pratique

Un signe cardinal donnera un évènement imprévisible, intense mais qui s'essouffera rapidement, qui manque de constance.

Un signe fixe au contraire montrera quelque chose qui durera dans le temps, qui a de la constance. Quelque chose qui est là depuis longtemps, les habitudes. Quelque chose d'immuable.

Un signe mutable, donne des choses plus versatiles, de l'indécision. Une sorte d'entre deux choses, une situation qui se termine et une nouvelle situation qui commence. Une autre qualification peut-être donnée au signe mutable, on retrouve chez certains auteurs la qualification de signe double. Une planète en ce lieu montre qu'il y a plusieurs protagonistes ou plusieurs objets.

Les divisions par 4

Les quartes ou saisons

C'est un prolongement de la classification précédente. Chaque saison commence par un signe cardinal.

La quarte Vernale ou de Printemps	La quarte Estivale ou d'Eté	La quarte d'Automne ou des Moissons	La quarte Hiénale, des Brumes ou d'Hiver
Bélier, Taureau et Gémeaux.	Cancer, Lion et Vierge.	Balance, Scorpion et Sagittaire.	Capricorne, Verseau et Poissons.

Les triplicités

Feu (chaude et sèche)	Terre (froide et sèche)	Air (chaude et humide)	Eau (froide et humide)
Bélier, Lion et Sagittaire.	Taureau, Vierge et Capricorne.	Gémeaux, Balance et Verseau.	Cancer, Scorpion et Poissons.

En parallèle, une autre qualification peut-être donnée à certaines triplicités, c'est le cas de la triplicité d'eau qui est dite féconde (fertile ou productif)¹ et muette² et de celle de la triplicité d'Air qui est dite loquace ou raisonnable.

¹ A l'inverse, les signes stériles sont les signes des Gémeaux, du Lion, la Vierge et le Capricorne.

² Le côté muet est confirmé si Mercure occupe l'un de ces signes en conjonction, carré ou opposition de Saturne.

En pratique

En appliquant les informations ci-dessus à un thème pour la recherche d'objet, ou pour la description de lieux, voici ce que l'on peut tirer des indications des triplicités :

Les signes de Feu indiquent les montagnes dans la campagne et les lieux élevés dans les villes, ceux par où l'on monte. Ou les collines dans la campagne.

Les signes de Terre indiquent les chemins, et la rase campagne.

Les signes d'Air indiquent, dans la campagne, les régions plates et bordées de collines, et dans les villes, les voies plates.

Les signes d'Eau représentent les lieux humides, les vallées dans la campagne. Dans les villes, ils signifient les voies humides et plates, ou les voies longeant un fleuve, les quais.

Autres possibilités pour la description des lieux, les signes raisonnables ou loquaces désignent les places et les voies où il y a un grand concours de monde. Les signes muets désignent les endroits silencieux, peu fréquentés.

Les autres classifications

Les animaux

Il existe de multiples classifications des signes dans ce domaine.

Humains ou courtois	Animaux
Gémeaux, Vierge, Balance, Sagittaire et Verseau.	Bélier, Taureau, Lion, Sagittaire, Capricorne et Poissons.

Une classification plus poussée est possible dans le domaine animal :

- Les signes **bi-corporés ou à corps double**, ce sont les signes des Gémeaux et des Poissons ;
- Les animaux **quadrupèdes** qui sont les signes du Bélier, du Taureau, du Lion, du Sagittaire et du Capricorne ;
- Les signes **sauvages** qui sont le Taureau, le Lion, le Scorpion et la dernière partie du Sagittaire ;
- Les signes **domestiques ou ruminants** qui sont le Bélier, le Taureau et le Capricorne.

Les autres

Puis le reste des classifications possibles :

- Les signes **doubles** qui sont les signes des Gémeaux, de la Vierge et des Poissons ;
- Les signes **tortueux** : Bélier, Taureau, Cancer, Scorpion et Capricorne ;
- Les signes **violents** : Bélier, Lion, Scorpion, Capricorne et Verseau ;
- Les signes **mutilés et imparfaits** : Taureau, Cancer et Capricorne ;
- Les signes de **beautés** : Gémeaux, Lion, Vierge, Sagittaire et Verseau.

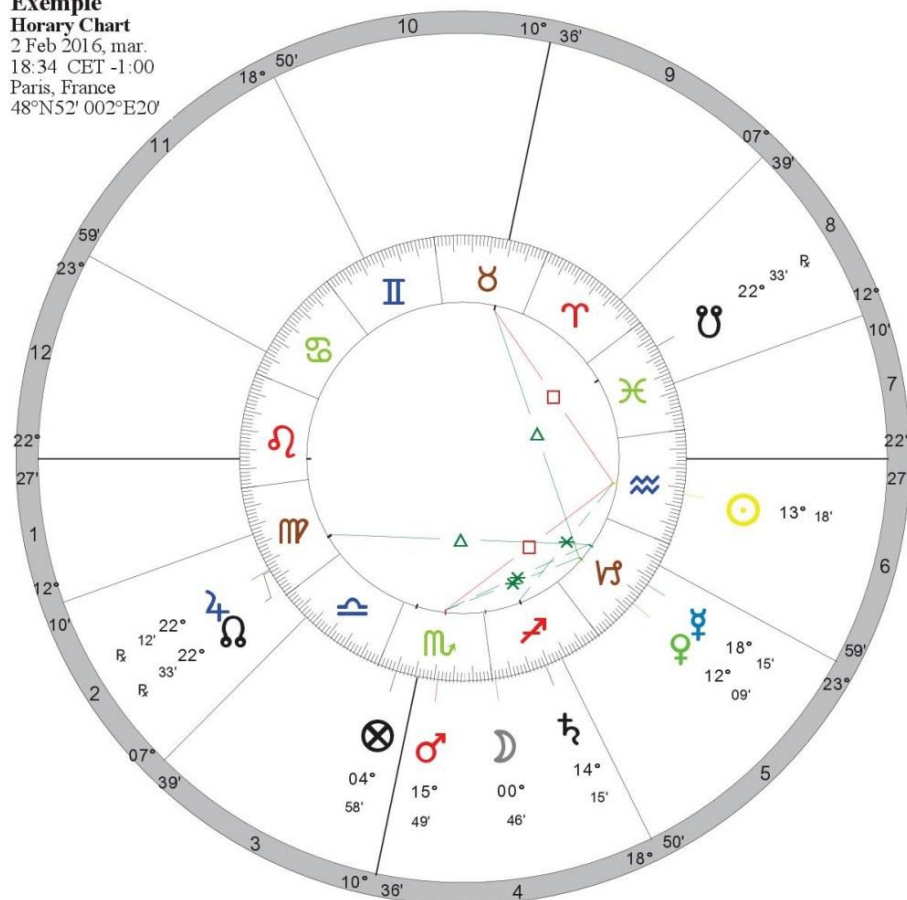
En pratique

Une planète dans un signe double montre qu'il y a plusieurs protagonistes ou plusieurs objets.

Les signes tortueux représentent les chemins qui ne sont pas droits, mais sinueux. A contrario les signes de beautés indiquent l'inverse.

Exemples d'utilisations

Exemple
Horary Chart
2 Feb 2016, mar.
18:34 CET -1:00
Paris, France
48°N52'002°E20'



L'exemple suivant concerne une personne qui cherchait à changer de logement. De ce fait l'interprétation portera sur la maison IV pour le logement actuel et la maison VII pour le futur logement. Voici mon analyse concernant le futur logement et son quartier :

« Dans le cas présent Saturne est l'almuten de la maison VII, Saturne se situe dans la maison IV qui représente le logement actuel. Cette configuration laisse à penser que le futur logement se trouve dans le même quartier ou le même arrondissement que l'ancien. Mars est l'almuten de la maison IV il se trouve au début de la maison et Saturne lui se trouve à la fin de la maison, de ce fait le nouveau logement se trouve à l'opposé de l'ancien, proche d'un nouveau quartier ou d'un nouvel arrondissement. Ce qui a été confirmé par la personne, vivant dans le XXème arrondissement, le futur appartement se trouve dans le XXème arrondissement et à la limite du XIème arrondissement.

On remarque entre les deux la présence de la Lune, cette Lune au milieu des deux planètes marque un endroit lunaire au milieu de ces deux points géographique. Cela peut-être une station de métro pour le mouvement répétitif de la Lune, cela peut-être aussi un lieu en lien avec la maternité ou les enfants en bas âge, une place populaire, un endroit où il y a beaucoup de passage, ou bien un endroit où coule de l'eau. La personne pense qu'il peut s'agir d'une école ou bien de la rue qui est très passante.

Pour continuer sur la description du quartier, ce dernier doit être très vivant avec des lieux de cultures ou bien des lieux dans lesquels sortir et s'amuser. J'arrive à cette conclusion car la cuspide de la maison VII occupe le signe du Verseau. Le Verseau est un signe d'Air marquant le côté intellectuel du quartier. Le Verseau est un signe loquace démontrant le côté vivant du quartier. La personne a confirmé qu'il y avait beaucoup de cafés où l'on joue de la musique.

Pour ce qui est du logement en lui-même, Saturne doit montrer un logement ancien. Saturne occupe un signe de Feu, le logement est donc en hauteur, et la cuspide de VII occupe un signe d'Air c'est un second facteur pour indiquer que le logement se trouve à l'étage. Comme Saturne occupe un domicile de Jupiter, le logement doit avoir ces caractéristiques : le logement est donc grand, il doit être tout en longueur avec des pièces proportionnées de manières identiques, les pièces doivent toutes être accessibles par un long couloir. La personne a confirmé que toutes les pièces étaient desservies par un couloir, donc que l'appartement était en longueur avec une bonne taille pour chacune des pièces et que le logement se trouvait au 3^{ème} étage. »

Je vous propose un autre exemple, celui-ci n'est pas de ma plume, il s'agit d'un extrait du livre « L'Astrologie des Interrogations » de Robert Ambelain :

Si Jupiter se trouve, dans la Figure Horaire, au 10^{ème} degré du Bélier (Signe de Feu), on pourra dire qu'au tiers du chemin il y a une église. Si Mars est à l'extrémité du même Signe, on dira qu'au bout du chemin il y aura un four, ou une salle d'armes. Si le Soleil est au milieu du Signe du Bélier, il y aura un palais au milieu du parcours, et si Saturne est rétrograde, et opposé au Soleil, c'est que, vis-à-vis de ce palais, il y aura une maison en ruine.

La Lune signifie la porte de la demeure du Questionnant. Si le Signe dans lequel elle se trouve est oriental, c'est que cette porte est située face à l'est. Si ce Signe est un Signe occidental, c'est que la porte regarde l'ouest. Si c'est un Signe commun (ou mutable, ou double), l'entrée comporte deux portes, ou une porte à deux vantaux. Si la Lune est en Signe simple, il n'y a qu'une porte à la demeure.

Si la Lune est infortunée par Mars, la porte est ferrée de gros clous. Si elle est infortunée par Saturne, elle est fort vieille. Si la Lune est regardée par un aspect de Mercure, il y aura des peintures

(ou des inscriptions) au-dessus de la porte. Si elle est regardée par un aspect de Jupiter, il y aura des images de saints au-dessus de cette porte. Si Mercure est proche de la Lune et à quatre degrés, il y aura à quatre pas de la porte un maître d'école, ou un avocat, ou un écrivain public, ou un savant. Si la Lune est en un Signe de Vénus, elle désigne le lit. Mars indiquera la cuisine, et le Soleil la grande salle.

Si Mars est en Signe de Terre, la cuisine est en bas. S'il est en Signe de Feu, la cuisine est en haut. Si Vénus est en la 1^{ère} maison, c'est que le lit est dans la partie de la demeure qui sera exposée à l'est. Si le Soleil ou la Lune sont, l'un ou l'autre, distants de quatre ou six degrés, on dira que le lit est distant de la fenêtre ou de la porte de quatre à six pieds. Et si Mercure est à huit degrés de Vénus, c'est qu'à huit pas du lit il y aura des peintures ou des images (ou des objets d'art), et ainsi de suite.

Damien CHARRIER

Bibliographie

Ambelain, Robert. 1984. *L'Astrologie des Interrogations*. Paris : Editions Robert Laffont, 1984. ISBN 2-221-04252-2.

Muscat, William Lilly. 1647. *Christian Astrology*. Traduction de Patricia Depasse et Frédéric Muscat - 2006 : s.n., 1647.